

» Både fra Bergen og andre steder i Europa er man vældig interesseret i at få besøg af skibene.

MARIT BENTHE NORHEIM, kunstneren bag Life-Boats



Det første af kunstner Marit Benthe Norheims Life-Boats hedder "Mit skib er ladet med længsel". I pinsen deltog knap 70 frivillige i støbningen af skulpturskibet i beton.

Foto: Hans Ravn

En længsel efter skib

LIFE-BOATS: Frivillige hjalp kunstner med at støbe skib

Af Allan Vinding Sørensens
allan.vinding.soerensen@nordjyske.dk

MYGDAL: Pinselørdag klokken 07. 00 gik frivillige i gang på gårdspladsen på Houenvej med at blande beton.

Nu skulle kunstner Marit Benthe Norheims længe forberedte Life-Boats projekt sættes i gang.

I laden stod et skulpturskib bøjet i trådnet klar til få påsmurt beton, som gør det sødygtigt. Skulpturskibet hedder "mit liv er fyldt med længsel"

Marit Benthe Norheim er i højt humør. Hele 68 frivilli-

ge er kommet fra nær og fjern for at hjælpe hende med støbningen. Efter den lange ventetid er det en helt særlig oplevelse.

- Jeg fik gåsehud, da den første betonklat blev sat på, siger Marit Benthe Norheim.

Professionel bådebygger Erik Foldager giver gode råd til de frivillige. Han har tidligere bygget både i beton, så han kender metoden til bunds.

De frivillige arbejder både inde og ude med at glatte betonen ud. Betonen skubbes gennem trådnettet. Det er naturligvis vigtigt, at arbejdet udføres nøjagtig, da

skulpturskibet skal til søs.

Skulpturskibet er beregnet af en skibskonstruktør og skal senere have tilført ballast.

- Det vil kunne sejle i indre farvand med bølger op til en halv meter, siger Erik Foldager.

Den nederste del er reelt en motorbåd.

Pinsens skib er første i rækken af Life-Boats. Efter planen følger to mere. Dem er Marit Benthe Norheim i gang med at søge penge til.

Tanken har altid været, at skulpturskibene, som forsynes med nykomponeret musik af den norske komponist



Marit Benthe Norheim (i midten) og de mange frivillige kom på en hård opgave. Al beton skal lægges på og glattes ud med håndkraft.

Geir Johnson, skal ud på kulturrejse i Norden og Europa.

- Både fra Bergen og andre steder i Europa er man vældig interesseret i at få besøg af skibene, siger Marit Benthe Norheim.

En af de frivillige er polske kulturprojektmanager Greg Duszinski fra Warszawa. Han drømmer om at se skibene i Polen.

- Vi har med Vistula den største ikke kanallagte flod i Europa. Skulpturskibene vil

være perfekte til en tur på floden, hvor de kan besøge flere byer. Blandt andet Warszawa, siger Greg Duszinski.

Se mere:
www.life-boats.com