

INVITATION

Under temaet "KVINDERNE KOMMER" inviteres du hermed til fernisering på Det Humanistiske Fakultets nye kunstinсталlation: "CAMPINGKVINDER".

Campingkvinder er et af kunstner Marit Benthe Norheims hovedværker. Her er tale om et poetisk værk skabt i beton, som er blevet til i samarbejde med kvinder fra hele verden. Kunstværket udfordrer de kvindelige arketyper i et feministisk formsprog og lægger på den måde op til både provokation, fordybelse og refleksion.

Kunstinсталationen er et åbent værk, som publikum gerne må gå ind i og lytte til musik af komponist Geir Johnson, som er skabt særligt til "Campingkvinder". Tanken er, at værket på den måde skal favne og vise forskellighed, som vi alle kan og skal lære af. Jeg har i den forbindelse valgt et citat af kunstkritiker Trond Bergen til at karakterisere "kvinderne":

"Det er tid for å undre seg over livet og kunsten, og tid til å trenge dypt inn i kvinner som slår sine dører vidåpne. Her er plass til alle, i en kunst som er meget tilgjengelig, også i sitt formspråk og sin tematikk. Denne kunsten trenger vi også, nettopp fordi den er så gjennomtenkt og så godt gjennomført, og fordi den ikke glemmer seg bak høytflyvende, men kanskje ikke så realiserbare teorier"
(16.05.08 fra www.kunstkritikk.no).

Indkøbet af det nye kunstværk er en markering af, at Det Humanistiske Fakultet ønsker at styrke spillet mellem kunst og videnskabelse. Det hænger sammen med, at kunst rammer os i vores følelser og erfaringer og udfordrer vores forståelser, samtidig med at den gør os usikker på, hvad vi ved, og får os til at tænke endnu engang. Alt dette skal være en naturlig del af universitetets praksis. I forbindelse med ferniseringen afholdes seminaret: "Kvinderne kommer".

Vi glæder os til at se dig
Mange hilsner

Lone Dirckinck-Holmfeld

Dekan, Det Humanistiske Fakultet



AALBORG UNIVERSITET
DENMARK

KVINDERNE KOMMER

PROGRAM FOR SEMINAR OG FERNISERING

I FORBINDELSE MED VORES NYE KUNSTINSTALLATION
AF BILLEDKUNSTNER MARIT BENTHE NORHEIM.

30. APRIL 2013, AALBORG UNIVERSITET, KROGHSTRÆDE 3,
LOK. 2.126 OG PLÆNEN FORAN KROGHSTRÆDE 3

SEMINAR

- 10.00 – 10.15** ÅBNING AF SEMINARET "KVINDERNE KOMMER" (ANTJE GIMMLER)
- 10.15 – 11.15** ROBIN MAY SCHOTT (DIIS, KØBENHAVN): "THE POLITICS OF GENDER AND VIOLENCE"
- 11.15 – 12.15** ANN-DORTE CHRISTENSEN, ANTJE GIMMLER, HANNE PAHUUS, STINE FABER THIDEMANN: STEMMER FORTÆLLER MED UDGANGSPUNKT I "CAMPINGKVINDER"
- 12.15 – 13.00** FROKOST

FERNISERING

- 13.00 – 14.00** KVINDERNE KOMMER!! CAMPINGKVINDER RULLER TIL KROGHSTRÆDE 3
- 14.00 – 14.10** FINN KJÆRS DAM, REKTOR PÅ AAU
- 14.10 - 14.20** NIELS-HENRIK GYLSTORFF, AALBORG UNIVERSITETS KUNSTUDVALG
- 14.20 – 14.30** LONE DIRCKINCK-HOLMFELD, DEKAN PÅ DET HUMANISTISKE FAKULTET, AAU
- 14.30 – 15.00** ELSE MARIE BUKDAHL, ADJUNGERET PROFESSOR PÅ AAU OG TIDLIGERE REKTOR FOR DET KONGELIGE DANSKE KUNSTAKADEMI - BILLEDKUNSTSKOLERNE
- 15.00 – 15.15** MARIT BENTHE NORHEIM FORTÆLLER OM "CAMPINGKVINDER"
- 15.15** RECEPTION

TILMELDING: kortlink.dk/c7cm

SEMINAR, FROKOST (100 KR.), FERNISERING OG RECEPTION



*En stor tak til Det Obelske Familiefond og Aalborg Kommunes
Kunstfond, som har støttet købet af "Campingkvinder".*